



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி),  
கோயம்புத்தூர் - 641020.

தமிழ்த்துறை

இரண்டாம் பாடத்திட்டக்குழுக் கூட்டம் - 2018 -2019

நாள்: 09.03.2018

தீர்மானங்கள்

1. 2018 – 2019 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் நான்கு பருவத் தமிழ்த்தாள்களும் நோக்கமும் மாணவர் பெறும் திறனும் என்னும் அடிப்படையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன.
2. இளங்கலை பகுதி I தமிழ்த்தாள் I, II, III, IV ஆகிய தாள்களுக்கு முறையே அமுதத்தமிழ், காவியத்தமிழ், தெய்வத்தமிழ், சங்கத்தமிழ் என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளன.
3. இளங்கலை பகுதி I அமுதத்தமிழ் 18UGC1TA1
  - அலகு I  
கவிதை இலக்கிய வரலாறும் ஐந்து ஆளுமைகளின் கவிதைகளும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.
  - அலகு II  
சிறுகதை இலக்கிய வரலாறும் சில ஆளுமைகளின் சிறுகதைகளும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.
  - அலகு III  
கண்ணதாசனின் மாங்கனி குறுங்காவியம் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.
  - அலகு IV  
மாணவர்களின் பேச்சாற்றலையும் கவிதை, கட்டுரை எழுதுந்திறனை வளர்க்கும் கட்டுரைகள், கலைச்சொற்கள் ஆகியன பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.
  - அலகு V  
தமிழ் இலக்கண வரலாறு, வல்லினம் மிகும் இடம், மிகா இடம், அணிகள், பிழை நீக்கி எழுதுதல் ஆகியன பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.
  - இதன் கூறுகளை இணைப்பு Iல் காண்க.

#### 4. இளங்கலை பகுதி I காவியத்தமிழ் 18UGC2TA2

##### ➤ அலகு I

ஐம்பெருங்காப்பிய இலக்கிய வரலாறும் சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை ஆகிய காப்பியங்களில் ஒவ்வொரு காதைகள் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

##### ➤ அலகு II

ஐஞ்சிறுகாப்பிய இலக்கிய வரலாறும் யசோதர காவியம், நீலகேசி ஆகிய காப்பியங்களில் ஒவ்வொரு சருக்கங்கள் மட்டும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

##### ➤ அலகு III

கம்பராமாயணம், பெரியபுராணம் ஆகியவற்றில் ஒரு பகுதி மட்டும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

##### ➤ அலகு IV

நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியம் அவர்களின் கபிலர் நாடகமும் பாடமாக வைக்கப்பட்டன.

##### ➤ அலகு V

உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், திரு. வி.க, மா. இராசமாணிக்கனார், பக்தவத்சல பாரதி ஆகியோரின் கட்டுரைகள் சில பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

##### ➤ இதன் கூறுகளை இணைப்பு IIல் காண்க.

#### 5. இளங்கலை பகுதி I தெய்வத்தமிழ் 18UGC3TA3

##### ➤ அலகு I

பன்னிரு திருமுறை வரலாறும் நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்த வரலாறும் திருநாவுக்கரசரின் திருஅங்கமாலைப் பதிகமும் குலசேகராழ்வாரின் திருவேங்கடப்பாசரமும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

##### ➤ அலகு II

சமண, லொத்த இலக்கிய வரலாறும் முனைப்பாடியாரின் அறநெறிச்சாரத்தில் பத்துப் பாடல்களும், கவிமணி தேசிய விநாயகம்பிள்ளையின் ஆசிய சோதியில் கருணைக்கடல் பகுதியும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

##### ➤ அலகு III

கிறித்துவ இசுலாமியத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறும், தேம்பாவணியில் பிணியேற்றுப்படலமும், குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபுவின் பராபரக் கண்ணியில் பத்துக் கண்ணிகளும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

➤ அலகு IV

சிற்றிலக்கிய வரலாறும் சிற்றிலக்கியங்கள் சிலவற்றில் சில பகுதிகளும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

➤ அலகு V

தமிழகக் கலை வரலாறு குறித்த கட்டுரைகள் பாடமாக வைக்கப்பட்டள்ளன.

➤ இதன் கூறுகளை இணைப்பு IIIல் காண்க.

6. இளங்கலை பகுதி I சங்கத்தமிழ் 18UGC4TA4

➤ அலகு I

எட்டுத்தொகை இலக்கிய வரலாறும் எட்டுத்தொகை நூல்களில் சில பாடல்களும் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

➤ அலகு II

பத்துப்பாட்டு இலக்கிய வரலாறும் திருமுருகாற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை, முல்லைப்பாட்டு, பட்டினப்பாலை ஆகிய நூல்களில் சில பகுதிகள் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

➤ அலகு III

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு இலக்கிய வரலாறும் திருக்குறள், ஆசாரக்கோவை, பழமொழி நானூறு, முதுமொழிக்காஞ்சி, நாலடியார், திரிகடுகம் ஆகிய நூல்களில் சில பாடல்கள் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

➤ அலகு IV

அகப்பொருள், புறப்பொருள் இலக்கணக் கூறுகள் சிலவற்றின் விளக்கங்கள் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளன.

➤ அலகு V

ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினியின் தகனம் நாவல் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

➤ இதன் கூறுகளை இணைப்பு IVல் காண்க.

7. பகுதி – IV – அடிப்படைத்தமிழ் தாள் I, தாள் II ஆகியவற்றில் எந்த மாற்றமும் செய்யப்படவில்லை.

8. மேற்கூறப்பட்ட தீர்மானங்கள் வல்லுநர் குழுவால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அவற்றில் சிற்சில மாற்றங்களைச் செய்து கொள்வதற்குப் பாடத்திட்டக்குழு ஒப்புதல் அளித்துள்ளது.

பாடத்திட்ட வல்லுநர்குழு

தலைவர்

முனைவர் ந. சண்முகம்

தமிழ்த்துறைத்தலைவர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை அறிவியல் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 641020



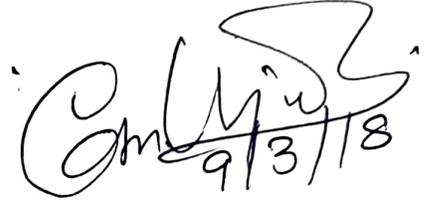
துறை வல்லுநர்

1. முனைவர் சோ. பத்மாவதி

தமிழ்த்துறைத்தலைவர்

பூ. சா. கோ. கலை அறிவியல் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 14

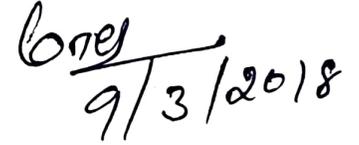
  
9/3/18

2. முனைவர் மா. ரேணுகா

உதவிப் பேராசிரியர்

பூ. சா. கோ. அர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 04

  
9/3/2018

உறுப்பினர்கள்

1. முனைவர் த. பாலமுருகன்

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை அறிவியல் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 641020



2. முனைவர் இரா. ஆனந்த்

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை அறிவியல் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 641020

  
9/3/2018

3. முனைவர் இரா. கோகுல்

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை அறிவியல் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 641020

சு.கா.கே. 09/03/18

4. முனைவர் இரா. அபிமன்யு

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை அறிவியல் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 641020

அபிமன்யு  
9.3/18

5. திரு. இரா. மூர்த்தி

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை அறிவியல் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 641020

இரா. மூர்த்தி  
9/3/18

முன்னாள் மாணவர் பிரதிநிதி

முனைவர் மா. ப. கந்தசாமி

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை

சிக்கன்னா அரசு கலைக்கல்லூரி

திருப்பூர் - 641602

மா. ப. கந்தசாமி

மாணவர் பிரதிநிதி

திரு. தி. முருகதாஸ்

இரண்டாமாண்டு இளமறிவியல் இயற்பியல் துறை

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை அறிவியல் கல்லூரி

கோயம்புத்தூர் - 641020

T. முருகதாஸ்

Translated version of above BoS meeting minutes

**Sri Ramakrishna Mission Vidyalaya**  
**College of Arts and Science (Autonomous)**  
**Coimbatore – 641020.**  
**Department of Tamil**  
**Board of Studies Meeting**

**Academic Year: 2018 - 2019**

**Date: 09.03.2018**

The Board of Studies Meeting was held on 09.03.2018 at Department of Tamil, Sri Ramakrishna Mission College of Arts and Science. Following resolutions was recommended by committee members.

1. The first four term Tamil papers for the 2018 - 2019 academic year have been developed on the basis of purpose and student attainment.
2. Undergraduate Part I - Tamil I, II, III and IV are named as *Amutha Tamil, Kaviya Tamil, Deiva Tamil and Sanga Tamil* respectively.
3. **Tamil – I - Amutha Tamil (18UGC1TA1)**

Unit – I - The history of poetic literature and the poems of the five literary personalities are taught.

Unit – II - Short story literary history and short stories of five literary personalities are taught.

Unit – III - Kannadasan's *Mangani* short epic is placed.

Unit – IV – Syllabi that develop students' speech and poetry writing skills and glossaries are also taught.

Unit – V - History of Tamil Grammar, *Vallinam Migum Idam, Vallinam Miga Idam, Anigal, Pizhai Neeki ezhuthuthal* are taught.

Syllabus for Amutha Tamil is enclosed.

#### 4. Tamil – II - Kaviiya Tamil (18UGC2TA2)

Unit – I - Literary History of *Imperungkappiyam* and each chapter in the epics of *Silappathikaram* and *Manimegalai* are placed.

Unit – II - Literary History of *Injchirukappiyam* and each chapter in the epics of *Yasodhara kaviyam* and *Neelakaesi* are placed.

Unit – III - each chapter in the epics of *Kamba Ramayanam* and *Periya Puranam* are placed.

Unit – IV - Origin and Development of Drama, Ku. Vae. Balasubramaniam's *Kapilar* drama are subjects in this unit.

Unit – V - Origin and Development of Prose, Essays of Thiru. V. Kalyanasundaranar, M. Rasamaanikanar, Bakthavatsala Barathi are taught.

Syllabus for Kappiya Tamil is enclosed.

#### 5. Tamil – III - Deiva Tamil (18UGC3TA3)

Unit – I - Literary History of *Panniru Thirumurai*, *Naalayira Divya Prabandham* and *Thiruangamalai Pathigam* written by *Thirunaavukkarasar*, *Thiruvenkadapasuram* written by *Kulasekaraazhwar* are placed.

Unit – II - Literary History of Jain and Buddhist Literatures and *Prabandham* and ten poems from *Munaiyaadiyar's Aranerisaram* and *Karunai Kadal* chapter from *Kavimani Desiga Vinayagam Pillai's Asiya Jothi* are placed.

Unit – III - Literary History of Christian and Islamic Literatures and *Pinithaetruppadalam* from *Veeramaamunivar's Thaempaavani* and ten *Kannis* from *Kunangudi Masthan Saahibbu's Paraapara Kanni* are placed.

Unit – IV – Literary history of *Sitrilakkiyam* and some poems from various *Sitralikiya* texts are placed.

Unit – V - Articles on Tamil Art history are included.

Syllabus for Deiva Tamil is enclosed.

6. Tamil – IV - Sanga Tamil (18UGC4TA4)

Unit – I – Literary history of *Ettuthigai* and some poems from *Ettuthogai* texts are placed.

Unit – II – Literary history of *Pathuppattu* and some verses from *Thirumurugaatrappadai*, *Sirupaanaatrappadai*, *Mullaipaatu*, *Pattinappalai* are included.

Unit – III – Literary history of *PathinenkIzhkanaku* and some poems from *Thirukkural*, *Aasarakkovai*, *Pazhamozhi Naanooru*, *Muthumozhikkanchi*, *Naaladiyaar*, *Thirikadugam* are placed.

Unit – IV – Some Grammatic aspects of *Agapporul* and *Purapporul* are included.

Unit – V – Novel entitled *Thaganam* written by Andal Priyadharshini is placed.

Syllabus for Sanga Tamil is enclosed.

7. There is no change in Part – IV – Basic Tamil - I and Basic Tamil - II.

8. The above resolutions have been adopted by the Panel of Experts. The Expert Committee has approved to make some changes in them.



  
Principal  
SRI RAMAKRISHNA MISSION VIDYALAYA  
COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE  
COIMBATORE-641020.